



Formwerdung und Formentzug

Formwerdung und Formentzug

Tagung, 17.-18. Oktober 2013

Kolleg-Forschergruppe Bildakt und Verkörperung
Humboldt-Universität Berlin

Veranstaltungsorte:

17.10.: Hörsaal 1.101, Dorotheenstr. 24/Hegelplatz

18.10.: Hörsaal im Grimm-Zentrum, Geschwisterschollstr. 3

_____ Donnerstag, 17. Oktober 2013 _____

Abendvortrag

19.00 Uhr c.t. **Georges Didi-Huberman** (Paris)

The Dislocation of Forms Leads to the Dislocation of Thought:
On Bataille, Einstein, and Picasso

_____ Freitag, 18. Oktober 2013 _____

Vom Chaos zur Form

9.30 **Raphael Rosenberg** (Wien): Labile Formfindung als ästhetischer Genuss

10.15 **Yannis Hadjinicolaou** (Berlin): Nah vs. Fern? Farbauftrag und Formwerdung

11.00–11.30 Pause

11.30 **Valeska von Rosen** (Bochum): Velazquez' Poiesis. Das Porträt des Bildhauers Juan Martínez Montañes

12.15 **Horst Bredekamp** (Berlin): Karl der Große und der Fluxus von Wasser und Licht

13.00–14.30 Mittagspause

Von der Form zum Chaos

14.30 **Kassandra Nakas** (Berlin): „... cette fuite mollasse de la substance“ – Verflüssigung als ästhetische Kategorie

15.15 **Franz Engel** (Berlin): Verflüssigung und Formentzug: Aspekte der Glas-Ikonologie

16.00–16.30 Pause

16.30 **Dietmar Rübel** (Dresden): Das Als-ob der Formlosigkeit und die Fotografie

17.15 **Gottfried Boehm** (Basel): Form und Schematismus

18.00 Abschlussdiskussion

